**COMMENT MENER UNE SITUATION D’APRENTISSAGE DE LA LECTURE ?**

Pour être efficace et atteindre les compétences lors de vos situations d’apprentissage de la lecture, j’ai répertorié les **3** incontournables :

* **Comment aider les élèves à identifier les mots ?**
* La conscience phonologique
* Le principe alphabétique
* La connaissance du code
* La fixation orthographique
* **Comment aider les élèves à comprendre ?**
* Les activités autour du lexique
* La compréhension textuelle et littérale
* La compréhension fine
* La construction d’images mentales
* La culture des textes
* **Comment aider les élèves à produire des textes ?**
* La copie
* L’écriture
* La création de textes écrits

Une séance d’apprentissage doit prendre en compte l’un de ces 3 incontournables tout en mettant en place des liens dans les autres domaines.

 Quelques pistes pour mettre en place des situations d’apprentissage appropriées :

* Travailler chaque jour le principe de la combinatoire en créant des tableaux de syllabes : «  des gammes chaque jour »
* Rendre très explicite la décomposition syllabique en expliquant aux élèves comment ils font pour apprendre à lire
* Mémoriser des graphies pour entrer de façon efficace dans le principe alphabétique
* Aborder la langue écrite très tôt, dès la maternelle dans notre circonscription sont mis en place des ateliers d’écriture (en échangeant avec les collègues de GS, vous trouverez des pistes)
* Travailler le déchiffrage en atelier comme en maternelle, de nombreux supports existent : la boîte à outils pour l’apprentissage du code chez Retz, le Labo des mots, les fichiers de différenciation, les syllabos, le train des mots les répertoires de mots…..
* Lire des textes variés et aborder très tôt la compréhension de l’implicite des textes : «  on lit dans de vrais textes qui donnent envie de lire et qui ont un intérêt culturel ou littéraire : les livres du défi sont une première approche

Eviter donc de lire uniquement dans votre manuel de lecture, d’attendre que l’élève sache lire pour commencer à écrire, le limiter à «  la bonne réponse dans un texte »…